

ПРОТОКОЛ
проверки олимпиадной работы участника

Предмет	<u>Литература</u>
Класс	<u>8</u>
Шифр	<u>Л-8-12</u>
№ тура (если есть)	<u>школьный</u>

№ заданий		1	2	ИТОГО
		1	2	
Максимальное количество баллов		50	50	100
Баллы членов жюри	Эксперт 1	41	42	83
	Эксперт 2	41	42	83
Итоговый балл		41	42	83

Член Жюри

 Напалкина Т.В.

Подпись / ФИО

Член Жюри

 Шадрина В.В.

Подпись / ФИО

ПРЕДМЕТ	Л И Т Е Р А Т У Р А	КЛАСС	8
ШИФР	7 - 8 - 12		

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.

Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Задание 1. Прочитайте отрывок из произведения и ответьте на вопросы. *Прочтите отрывок из произведения и ответьте на вопросы.*

Синтоворение Анна Мандельштам «Дядя» на первый взгляд может показаться забавной и даже смешной и нелепой. Но если внимательно прочитать, то увидим, что это серьезное произведение, которое затрагивает важные темы жизни и смерти. Автор рассказывает о своем дяде, который был человеком с высоким интеллектом и талантом. Его жизнь была полна страданий и борьбы. Автор пытается понять, почему его дядя стал таким, какой он был, и как это повлияло на его судьбу. Произведение написано в стихотворной форме, что придает ему особую выразительность. Автор использует много метафор и образных сравнений, что делает текст очень интересным и глубоким. В произведении поднимаются вопросы о смысле жизни, о ценности человеческой личности и о том, как важно помнить тех, кто уже ушел из жизни.

В произведении «Дядя» Анна Мандельштам рассказывает о своем дяде, который был человеком с высоким интеллектом и талантом. Автор пытается понять, почему его дядя стал таким, какой он был, и как это повлияло на его судьбу. Произведение написано в стихотворной форме, что придает ему особую выразительность. Автор использует много метафор и образных сравнений, что делает текст очень интересным и глубоким. В произведении поднимаются вопросы о смысле жизни, о ценности человеческой личности и о том, как важно помнить тех, кто уже ушел из жизни.

В этом произведении Мандельштам рассказывает о своем дяде, который был человеком с высоким интеллектом и талантом. Автор пытается понять, почему его дядя стал таким, какой он был, и как это повлияло на его судьбу. Произведение написано в стихотворной форме, что придает ему особую выразительность. Автор использует много метафор и образных сравнений, что делает текст очень интересным и глубоким. В произведении поднимаются вопросы о смысле жизни, о ценности человеческой личности и о том, как важно помнить тех, кто уже ушел из жизни.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

8

ШИФР

1-8-12

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.

Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Множество и по мере развития ситуации. Это может свидетельствовать о развитии мысли и эмоций, которые используются в процессе творчества. Это может свидетельствовать о развитии мысли и эмоций, которые используются в процессе творчества.

3. Детство Лоба Шолохова, в котором рассказывается о жизни ребенка и отношении к нему родителей. Показано, как растет мальчик с прищипанным хвостом, в котором автор использует юмор и иронию для выразительной характеристики героя. В фантастическом рассказе «Дети в космосе» образ героя, который находится на станции и наблюдает за полетом космического корабля, отражает профессию автора. Персонаж образно назван «Космонавт», но на самом деле является ребенком. «Взрослый мальчишка» в рассказе Стеллы это персонаж, который уже в детстве мечтает о полете в космос. В рассказе «Взрослый мальчишка» в рассказе Стеллы это персонаж, который уже в детстве мечтает о полете в космос.

4. «Сказка о рыбаке и рыбке» из цикла «Сказки Пушкина» автор: А.С. Пушкин. В сказке о рыбаке и рыбке автор использует юмор и иронию, чтобы показать, как человек может потерять все, что имеет, из-за жадности. Сказка о рыбаке и рыбке автор: А.С. Пушкин. В сказке о рыбаке и рыбке автор использует юмор и иронию, чтобы показать, как человек может потерять все, что имеет, из-за жадности.

1. Задание 1.2 «Взвешивай» Здравствуй, добрая Калыгинка! Поздравляю, ведь ты, стобая, сидишь в моем доме в кругу любви и радости. Любимого тебе и мамы, да и ты сама, что судьба твоя чудесна!

Калыгинка: Здравствуй, добрая собеседница! В душе моей не было много радости. Ах, как же мне было одиноко, как мне было одиноко. Здравствуй, добрая собеседница! В душе моей не было много радости. Ах, как же мне было одиноко, как мне было одиноко.

Взвешивай: О, как же мне было одиноко, как мне было одиноко! Как же мне было одиноко, как мне было одиноко! О, как же мне было одиноко, как мне было одиноко!

Калыгинка: О, как же мне было одиноко, как мне было одиноко! Как же мне было одиноко, как мне было одиноко! О, как же мне было одиноко, как мне было одиноко!

3. Взвешивай. Как ты считаешь из Калыгинки? Друг и это был брат твой?

Калыгинка: Да, мой старший брат, и так же не моя сестричка с Калыгинкой, но, по сути, это мой брат и сестричка. Да, мой старший брат, и так же не моя сестричка с Калыгинкой, но, по сути, это мой брат и сестричка.

4. Взвешивай: Как же мечта детства твое в душе своей? Что же мечта твоя детства в душе своей?

ПРЕДМЕТ	Л И Т Е Р А Т У Р А	КЛАСС	8
ШИФР	7 - 8 - 12		

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Калашников: Мечтаю о мире и покое для семьи своей. Мечтаю видеть детей своих счастливыми, а дом свой наполнить радостью и любовью. Пусть не будет между нами ненависти и войны.

5. Везунович: Какие чувства переживает твоя душа? Что болит в тебе больше всего?

Калашников: Болит в том, что является моя душа. Станет мечтой для поколения моего. Скорее меня пережить, чем пережить. Возрождение восточной культуры моя задача. Хочу примером стать молодежи.

6. Везунович: Какое у тебя отношение к войне, которую ты ведешь? Как она влияет на твою жизнь и отношения?

Калашников: О, война - свет в моей душе! Она поднимает и взрывает. В ней я вижу отражение любви и преданности, что является для меня силой.

Калашников: Моя задача - сделать мир лучше. О том, о чем я мечтаю. Без цели, и я готов на все, чтобы защитить свой мир. Без цели, никто не может быть в душе и в душе.

7. Везунович: Почему ты считаешь, что война - это зло? Почему ты считаешь, что война - это зло?

Калашников: Война - это зло для всех. Она уничтожает ^{ценности} мир, как если бы кто-то потерял все: ради цели и мечты. Пусть не повторятся ошибки мои, чтобы не повторить ошибку человечества.

Я выбрал книгу Калашникова, так как он является символом борьбы за честь и достоинство. Его внутреннее переживание и стремление к справедливости делают его близким и понятным каждому. Его история охватывает все темы любви и мечты, которые актуальны во все времена. Калашников - это человек, который борется с объективной реальностью и стремится к справедливости своего человечества в мире несправедливости.

I - Яичо

1	2	3	4	5	6	7	8	100
4	8	8	3	2	2	10	3	41

II - 495

1	2	3	4	5	6
13	4	5	5	5	10

Страница 3 из 3